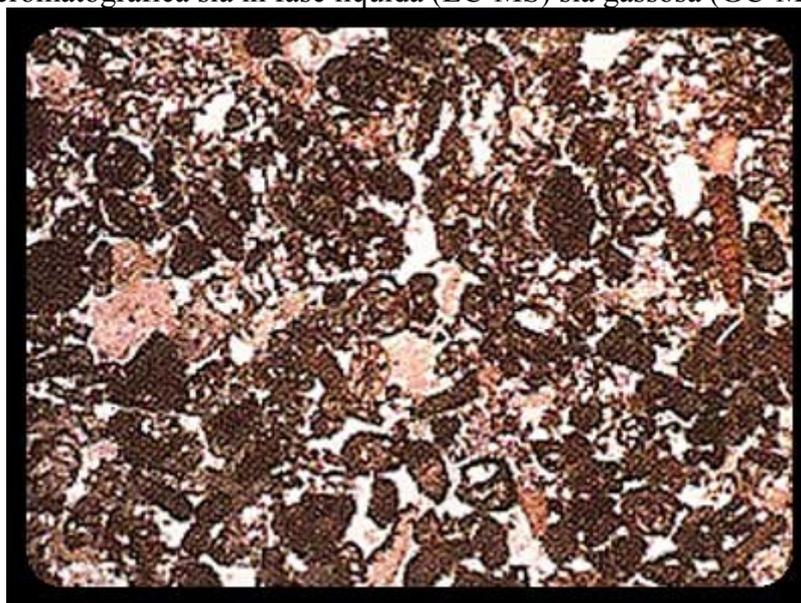


## MATERIALE LAPIDEO

Il **materiale lapideo** utilizzato per la costruzione di edifici, monumenti e opere scultoree può presentare diversi tipi di problematiche che variano dallo stato di conservazione della pietra stessa al degrado dovuto alla presenza di materiali sovrammessi, sia naturali sia artificiali.



In particolare il laboratorio è in grado di fornire: la caratterizzazione mineralogico-petrografica della pietra mediante lo studio in sezione sottile al microscopio ottico polarizzatore e la determinazione dei parametri fisici peculiari (porosità, assorbimento d'acqua, idrorepellenza, ecc.); la successione stratigrafica degli strati sovrammessi, siano essi pittorici o riferibili ad interventi di restauro successivi, attraverso lo studio sia al microscopio ottico di sezioni lucide sia al microscopio elettronico a scansione SEM associato alla microsonda elettronica EDS, per l'analisi delle componenti inorganiche; il riconoscimento della natura delle sostanze organiche quali sostanze proteiche, sostanze grasse (olio e cera), resine naturali, resine sintetiche, polisaccaridi, etc. attraverso l'analisi spettrofotometrica all'infrarosso saggi immunoenzimatici specifici e analisi cromatografica sia in fase liquida (LC-MS) sia gassosa (GC-MS);



la valutazione del degrado biologico attraverso lo studio della microflora autotrofa ed eterotrofa al microscopio ottico e attraverso l'allestimento di analisi colturali per il riconoscimento di microrganismi.

